

La belle du Périgord



LES "PLUS" CONCEPTION

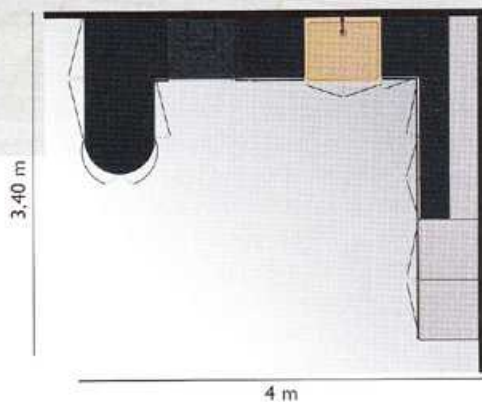
- ◆ Les spots au plafond, discrets, qui participent à la sobriété de la cuisine.
- ◆ L'intégration invisible de la hotte, tout habillée de lambris, du réfrigérateur et du lave-vaisselle.

LES "PLUS" DECO

- ◆ Les fenêtres peintes en bleu qui apportent une touche de couleur et de gaieté dans la cuisine.
- ◆ Le mariage réussi, dans cette belle ferme périgourdine, de matériaux contemporains, comme le granit Labrador Bleu, de vieilles pierres et d'équipements à l'ancienne.

Photos Agnès Rodier

Dans cette ancienne ferme périgourdine rénovée, la cuisine fait preuve de sobriété et de distinction. Classique, son agencement en L est agrémenté d'un retour dont les courbes sculptent le volume de la pièce. Entre ces murs de vieilles pierres, les façades en érable massif, finition blanc rosé patiné, et l'évier en pierre de Bourgogne font valoir leur élégance. Si les tons clairs et les matières nobles donnent ici le ton, le granit pailleté du plan de travail se distingue toutefois en apportant une contribution tonique et esthétique à l'ensemble.



Conception et réalisation,

Atelier Audibert (24260 Le Bugue). Modèle Vendôme de La Cuisine Française. Façades en érable massif, finition blanc rosé patiné XVIII^e. Plan de travail en granit Labrador vert. Evier façon timbre d'office, taillé dans la masse en pierre de Bourgogne. Robinet Siemens. Fourneau Lacanche. Réfrigérateur et lave-vaisselle Siemens. Hotte Roblin. Sol en carrelage imitation marbre, murs en pierre.